



## PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO

Anno Scolastico 2023/2024

**Classe/Sede:** 4<sup>a</sup> A2D2 - ITI

**Docente:** Anna Colla

**Materia insegnata:** Lingua Inglese

**Testi adottati:** *M. Duckworth, K. Gude e J. Quintana, Venture into First, Oxford U. Press*

*M. Vince, M. Muzzarelli, Get inside grammar, Macmillan*

### CONTENUTI DISCIPLINARI

| TITOLO  | CONTENUTI DISCIPLINARI  |
|---|---|
| <b>Unit 6</b><br><b>society and migration</b> (dal testo in adozione) | <b>Funzioni comunicative e competenze</b><br>Addurre esempi e ragioni<br>Discutere sulle ragioni della migrazione<br>Discutere su cosa fare durante un soggiorno all'estero<br>Scrivere un saggio breve sulla decisione di vivere all'estero usando alcuni connettori per aggiungere o per giustificare.<br><b>Strutture grammaticali</b><br>Il passivo in tutti i tempi verbali, <i>by</i> + complemento d'agente, passivo con due complementi<br><i>have/get something done</i><br><b>Are lessicali</b><br>Immigrazione<br>Expressions with <i>home</i><br>prefixes for adjectives  |
| <b>Unit 7</b><br><b>Health and fitness</b> (dal testo in adozione)    | <b>Funzioni comunicative e competenze</b><br>Paragonare due foto<br>Scrivere degli effetti dello sport sulla salute usando i connettori<br>Parlare dello sport e del cibo<br><b>Strutture grammaticali</b><br>Verbi e modali di obbligo, consiglio, permesso e abilità<br><i>could vs was/were able to</i><br><i>Quantifiers</i><br>Nomi numerabili e non numerabili<br><b>Are lessicali</b><br>Sport<br>Phrasal verbs with <i>take</i><br>Dependent prepositions   |
| <b>The picture of Dorian Gray</b> (materiali forniti dalla docente)   | <b>Funzioni comunicative e competenze</b><br>Conoscere e raccontare la trama del romanzo con particolare attenzione alle scene trattate in classe anche in preparazione alla visione teatrale del romanzo in lingua inglese<br>Comprendere ed analizzare alcune scene del romanzo<br>Spiegare il significato allegorico del romanzo e le principali tematiche<br><b>Contenuti</b><br>Oscar Wilde –Life and works (photocopy with listening task “the Dandy”)<br>The Picture of Dorian Gray:<br>- <i>Basil's studio</i> (worksheet adapted from <i>Performer, Zanichelli</i> )<br>- <i>Lord Henry's panegyric on youth and I would give my soul for that</i> : worksheet adapted from <i>Performer, Zanichelli</i> |

|   |  |
|---|--|
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Dorian Gray kills Dorian Gray</i> ( worksheet adapted from <i>Amazing Minds, Pearson</i>)</li> <li>- Final analysis : worksheet</li> </ul>   |
| <b>Unit 8</b><br><b>Risk and danger</b><br>(dal testo in adozione)            | <b>Funzioni comunicative e competenze</b><br>Gestire una discussione sulle cose che possono proteggerci<br>Parlare delle cause ed effetti di disastri naturali<br>Sviluppare conoscenza relativamente alla formazione di disastri naturali<br>Discutere di possibili modi per aiutare le popolazioni colpite da tali eventi<br>Ascoltare delle news su disastri naturali: <i>Storm coming: extreme weather conditions</i> from British Council<br><b>Strutture grammaticali</b><br>Discorso indiretto<br><i>Reporting verbs</i><br><i>Adverbs</i><br><b>Are lessicali</b><br>Tempo atmosferico<br>Pericoli e disastri naturali<br>Phrasal verbs con <i>out</i><br>Dependent prepositions |
| <b>Unit 9</b><br><b>Music</b><br>(dal testo in adozione)                      | <b>Funzioni comunicative e competenze</b><br>Fare congetture<br>Paragonare foto<br>Parlare della musica ed i suoi effetti<br><b>Strutture grammaticali</b><br>Frasi relative defining e non-defining<br><i>let, make, have, get</i><br><b>Are lessicali</b><br>Music<br>Prefissi per verbi e suffissi per aggettivi  |
| <b>Module on</b><br><b>Orientamento</b><br>( materiali forniti dalla docente) | <b>Funzioni comunicative e competenze</b><br>Comprendere testi scritti e orali sulle regole del dress code al lavoro, nello sport e per eventi speciali<br>Estendere il lessico dell'abbigliamento<br>Riflettere e discutere su cosa è bene indossare e cosa no<br><b>Contenuti</b><br>Dress code at work: worksheet<br>Jigsaw reading with different articles from <a href="http://www.bbc.com">www.bbc.com</a>   |
| <b>Unit 10</b><br><b>Give and take</b><br>(dal testo in adozione)             | <b>Funzioni comunicative e competenze</b><br>Assicurarsi di aver capito bene<br>Discutere sull'importanza di certe cose nella vita<br>Scrivere un report utilizzando linguaggio e stile appropriato<br><b>Strutture grammaticali</b><br>Ipotetiche di tipo 0, 1 e 2<br>Congiunzioni: <i>when, as soon as, unless</i><br><i>too - enough</i><br><b>Are lessicali</b><br>Economia e denaro<br>Comportamenti<br>Phrasal verbs con <i>give</i><br><i>would rather e had better</i>   |
| <b>Unit 11</b><br><b>Art and fashion</b><br>(dal testo in adozione)           | <b>Strutture grammaticali</b><br>Ipotetiche di tipo 3 (accenni)  |

Valdagno, 28/05/24

*Firma degli studenti  
rappresentanti di classe*

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

*Firma del Docente*

\_\_\_\_\_

